INHALTSVERZEICHNIS

I. TEXT

BALZAREK, M., Das Eternitdach	Seite 10 69 18 85	MELANI, Alfred, Moderne Architektur in Italien Österreichisches Haus, Köln 1914 PLANISCIG, Leo, Dom und Kastell von Trient Salzburg. Ein künstlerisches Städtebild von F. v. FELDEGG WEISS, Rudolf, Legende zum "Lustschloß Sirmione" Werkbundausstellung, Deutsche, Köln 1914. Der Werksbund	17 77 86 17
II. TAFELN UND TEXTBILDER			
A. SACHREGISTER			
Die Tafelnumr		cheinen in Klammern	
Ausstellungspavillon, Eingang. Von R. MALLET-STEVENS	Seite 38	LANDHÄUSER UND VILLEN	Seite
Bahnhof in Stuttgart. Entwurf für das Empfangsgebäude. Von P. BONATZ und F. E. SCHOBER (65, 66)		Villa Hofrat Bernatzik in Wien von Josef HOFFMANN (1, 2, 3)	
Buchgewerbe=Ausstellung in Leipzig. Ehrensaal des öster= reichischen Hauses. Entwurf von Josef HOFFMANN (49)		Landhaus Syla=Neumark von Paul THIERSCH (9, 10) Villa in Mödling von LEHRMANN und WALTER (14, 15) Landhaus in Spalato von E. HOPPE, M. KAMMERER,	
— Entwurf für einen Raum des österreichischen Hauses von Josef HOFFMANN (50)		O. SCHÖNTHAL (17, 18)	26
Dechantei in Aurinoves bei Prag von R. STOCKAR VON BERNKOPF (61)		Landhaus Florio in Palermo von E. BASILE Villa für Biarritz von R. MALLET-STEVENS	31
Fayencen aus der Fachklasse des Professors M. POWOLNY		Landhaus Dr. Hans v. Sassen von Paul THIERSCH (42) Einzelhaus einer Dreivillengruppe in München von	_
Fresko aus dem XV. Jahrhundert im Dom zu Trient Fürstengruft. Studie von Hermann DOLCH (54)		Paul THIERSCH (43)	_
Glockenturm der katholischen Kirche in Késmárk (Ungarn)		STEVENS (67)	_
Grabmal in Linz von Leopold BRICHACEK (40)	_	Landhaus in Mähren von Josef HOFFMANN (80) Haus Dr. W. Grant Hatch, Rockford von BRUST und	
Gumpoldskirchen. Der Schrannenplatz (107)		PHILIPP, Milwaukee (85, 86, 87)	_
Halle im Wohnhaus Schiffer in Budapest von József VAGO	_	Einfamilienbaus in Lainz. Entwurf von Karl WITZMANN	_
Hof der Jagellonischen Bibliothek in Krakau (48) Hotelprojekt für Abbazia von E. HOPPE, M. KAMMERER,		Einfamilienbäuser. Modelle von Karl WITZMANN (110) Einfamilienbaus, Modell von Alfred KELLER (110 unten,	_
O. SCHÖNTHAL (31, 32)		auf der Tafel irrtümlich Karl Witzmann zugeschrieben) Wohnhaus in Unter = St. = Veit. Entwurf von Karl	
WALTER (69)		WITZMANN (111, 112)	
in Mailand von G. U. ARATA (51, 52, 53)	-	Karl WITZMANN (113)	
Kapelle. Entwurf von Hermann DOLCH (75)		Karl WITZMANN (114—118)	_
KONKURRENZEN Bezirkshauptmannschaft in Graslitz von LEHRMANN		WALTER (119)	
und WALTER (70)		WALTER (123)	_
Amtsgebäudes von Rudolf PERCO (59)		Nikolsburg. — Totalansicht mit Schloß (64)	17
und Heinrich FANTA (60)		Soldatengräber und Kriegsdenkmale von Josef HOFFMANN und anderen (91—94)	
ERNSTBERGER (83, 84)	_	Sommerkasino, Budapest, von József VÁGÓ (34, 35, 36) Stoclethaus zu Brüssel von Josef HOFFMANN (77, 78, 79)	_
(96, 97)	-	Theater der Dreißigtausend. Entwurf von Hans FRITZ (44, 125, 126)	_
DERER (105, 106)	_	Treppenhaus des Schulgebäudes von Hellerau von Heinrich TESSENOW (88)	_
(6, 7)		Tuchhalle in Krakau (90)	_
und WALTER (73, 74)	_	Verwaltungsgebäude, Fürstlich Hohenlohe = Schillings= fürstsches, in Poděbrad von HAKENHOLZ und	
PERCO (57)	_	BRANDES in Hannover (68)	_
MANN und WALTER (71, 72)	_	Wartehäuser der Trambahn in Linz von Jul. SCHULTE (13) Werkbund-Ausstellung in Köln 1914, Österreichisches Haus.	-
Rathausneubau in Potsdam von Anton FLODERER		Plastiken von Professor A. HANAK und aus der Fach= klasse BARWIG (k. k. Kunstgewerbeschule, Wien) (76)	_
Rathaus in Rottenmann von Anton FLODERER (95)	_	Werkbundausstellung in Köln 1914, Österreichisches Haus von Josef HOFFMANN (41, 81, 82)	_
Reichsversicherungsanstalt für Angestellte, Berlin, von Anton FLODERER (98–100)		WOHN: UND GESCHÄFTSHÄUSER Wohn: und Geschäftshäuser, Wien I, Dorotheergasse 5	
Schulbau der Gemeinde Mauer von LEHRMANN und WALTER (120, 121)		und 7 von E. HOPPE, M. KAMMERER, O. SCHÖN- THAL (19-27)	_
Sparkasse, Städtische, in Verona von Rudolf PERCO (58)		Miethaus, Wien IV, Hauptstraße, von E. HOPPE, M. KAMMERER, O. SCHÖNTHAL (28-30)	_
Kornspeicher, Rittergut Niepölzig von Paul THIERSCH		Wohn: und Geschäftshaus, Wien II, Praterstraße, Zirkus: gasse. Von Rudolf PERCO (55, 56)	
Kunstausstellung in Rom 1914. Ein Raum der österreichischen Abteilung von Dagobert PECHE (62, 63)		Wohnhaus in Pola. Entwurf von Fr. von KRAUSS . Entwurf für ein Wohn* und Geschäftshaus von	94
Kurhaus für das Seebad W. Entwurf von Paul		S. SCHERER (Schule Kick-Prag) (108)	-
THIERSCH		WALTER (122)	
(37, 38, 39)	-	und WALTER (124)	-